

# KAPROLIN

para MAWACA

1

Paroles : Marion Aris et Kadosch  
Adaptation for vocal a capella : Magda Pucci

Musique : Philippe Kadosch  
Arrangement : Gil Reyes

2 3 4

Voz 1

Voz 2

Voz 3

Voz 4

Voz 5

*mp*

5 6 7 8

*mf* Sa na ma a na eh sa na ma na eh Pa la tsi to ri po li nitz

*mp* na eh ma sa na ma sa na eh tsi li to ni poli nitz

*mp* a na ma na eh ma na ma na eh pa la i tsi to ri po li

*mp* Sa ha sa eh tsi tsi ri

Sa ha sa eh eh tsi ri ni

9 10 11 12

Sa na ma a na eh sa na ma na eh Kna li pro po te re fi Kna li pro po te re fi

na eh ma eh Kna li pro po te re fi

na eh ma eh kna o fi

sa a ha o te

sa a sa eh na pro te

13 14 15 16

Sa na ma a na eh sa na ma na eh Pa li ko et zo ke ti nitz Pa li ko et zo ke ti i ni polinitz

Sa na ma a na eh sa na ma na eh Pa li ko et zo ke ti i ni polinitz

a na ma na eh ma na ma na e li ko Pa li ko et zo ke ti

Sa a sa eh ko eh zo

Sa a sa eh oh ko zo ni

17 18 19 20

sa na ma a na eh sa na ma na eh kna ni lo e lo ne ti

na eh ma sanama sana a kna ni po te re fi e

na eh ma ma Kna ni lo e lo ne ti

sa a ka o lo

sa a ka lo lo po te ré fi é

21 22 23 24

*mf* Ka pro lin na tle kris- to re lin na tle re Ka pro lin ma te le si zi ko na re ma

*mf* Ka na tle kris to re lin na tle re ka pro lin Ma te le si zi ko na re ma

*mf* lin to lin sin

*mf* Ka lin tle lin ka lin te

*mf* Ka lin tle lin ka lin te

25 26 27 28

to po lin le mo ke nitz sa lo kenitz sa lo ke na

to po lin nitz a eh li lo nitz a o ke lo ke nitz sa a na

lin eh nitz a eh lo nitz a o ke lo ke sa a

to hin ke a ke a na

To hin ké a ké a lo ke nitz sa a na

29 30 31 32

Ka pro lin na tle kris to re lin na tle re Ka pro lin ma te le si zi ko na re ma

Ka na tle kris to re lin na tle re Ka pro lin Ma te le si zi ko na re ma

Ka pro li i in kris to re na tle re pro li i in si re

Ka tle ka te

ka pro li i in to na tle re Ka pro lin a si ré

33 34 35 36

to po lin e li co li na lo ke li na lo ke na

po li in po li e le mo ke lo li na o co li na li a

to po lin le mo ke lo ke o ke i lo ke na a na

to eh co li na a le mo ke lo ke i lo ke na

lin li le mo ke lo ke o ke i lo ke na a na

37 38 39 40

*mp* Sa na ma a na eh sa na ma na eh Pa la tsi to ri po li nitz

*mp* Sa nama sa na e

*mp* e li pa na et tsi to li po li nitz

*mp* na eh ma eh pa tsi li nitz

*mp* Sa a sa eh eh tsi to li po li nitz

41 42 43 44

Sa na ma a na eh sa na man na eh Kna li pro po te re fi

*mp* na eh ma kna kna o te

*mp* na eh ma kna kna o te

Sa sa eh te

Sa a sa ma a na a na eh Kna li pro po te re fi i na i lio na

45 46 47 48

Sa na ma ha na eh sa na ma na eh Pa li ko et zo ke ti nitz

na eh ma eh pa tsi ti nitz

na eh ma eh pa tsi ti nitz

na eh ma eh pa tsi ti nitz

sa eh ma ma a na a na eh ko zo li

49 50 51 52

sa na mā a na eh sa na mā na eh kna ni lo e lo ne tilo

na eh ma kna kna o lo ne ti

na eh ma kna kna o lo

sa a sa eh eh lo lo ti

sa a sa eh eh lo lo i lo ne o no

53 54 55 56

**f** Ka pro lin na tle kris- to re lin na tle re Ka pro lin ma te le si zi ko na re ma

Ka pro lin na tle kris to re lin na tle re Ka pro lin ma te le si zi ko na re ma

**f** O o o o o o lin to lin tle ka na re ma

**f** O o o o o o lin tle lin ka lin te ko na re ma

o o to lin tle ka te

57 58 59 60

to po lin le mo ke nitz sa lo ke nitz sa lo ke na

to to lin nitz sa mo ke ni lo lo ke tsa lo

to nitz mo ke ni lo lo ke e tsa lo a

to ke sa a ni ke sa a lo na o e ni

to *mp* to po le ke nitz sa mo a ke ni lo ke nitz sa li a i lo ke na

61 62 63 64

Ka pro lin na tle kris to re lin na tle re Ka pro lin *decresc.* ma te le si zi ko na re ma

Ka pro lin na tle kris to re lin na tle re Ka pro lin *decresc.* ma te le si zi ko na re ma

Ka *decresc.* to lin Ka li in a te si ko re

Ka lin *decresc.* tle to lin tle Ka li in a te

Ka pro li i in to re lin na tle re Ka pro li i in na a ma te



65 66 67 68

to po lin le mo que nitz sa *p* lo ke nitz sa

to po lin le mo ke nitz sa *p* lo ke nitz sa

lin *p* ke

*p* ke nitz sa lo ke nitz sa

rit. To lin o le ke nitz sa i a lo ke sa sa a

69 70

*p* lo ke na

*p* lo ke na

*p* lo ke na

*p* lo ke na

*p* lo ke na